walking between the raindrops

Thomas Rösch

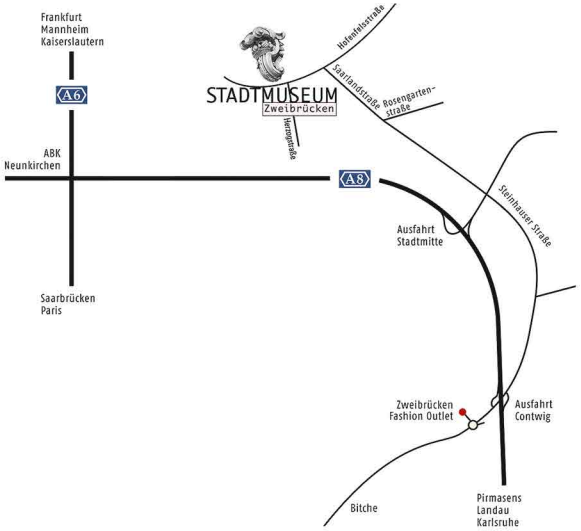
8. – 29. September 2024

Eine Ausstellung von
Stadtmuseum und Kunstverein Zweibrücken

STADTMUSEUM Zweibrücken

Öffnungszeiten:
Di: 10-18 Uhr, Mi-So/Feiertage: 14-18 Uhr
Letzter Einlass: 17:15 Uhr
Weitere Öffnungszeiten u. Führungen nach Voranmeldung

Kontakt:
Herzogstr. 9 (Petrihaus), 66482 Zweibrücken
Tel.: +49 (0) 6332 871-380 oder -381
Fax: +49 (0) 6332 871-462
stadtmuseum@zweibruecken.de
www.zweibruecken.de/museum



walking between the raindrops

Thomas Rösch

Einladung

Rosenstadt | ZWEIBRÜCKEN

KUNSTVEREIN ZWEIBRÜCKEN

STADTMUSEUM Zweibrücken

Thomas Rösch

Geboren 1957 in Singen

1980 bis 1985 Studium an der Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart

1985 bis 1987 Studium der Kunstgeschichte und Linguistik an der Universität Stuttgart

1988 Kulturförderpreis der Stadt Singen

1991/1992 Stipendium der Landesgraduiertenförderung Baden-Württemberg

1996 Promotion mit einer Arbeit über Jacques Derrida (Kunst und Dekonstruktion)

„Die Bilder bedürfen keines Halts in festen Botschaften und nehmen ihre Interpretation nicht vorweg. Sie legitimieren sich nicht, üben keine Kontrolle über den Betrachter aus. Sie bleiben autonom, bieten einen offenen Dialog an. Im Augenblick der Begegnung schlägt der Blitz des Sehens ein.“ © Thomas Rösch, 2020

Titelmotiv: Antwerpen, Acryl, Marker auf Bannerplane, ca. 90 x 170 cm, 2023

Zur Eröffnung der Sonderausstellung

walking between the raindrops

Thomas Rösch

am Sonntag,
dem 8. September 2024,
11.15 Uhr,

sind Sie und Ihre Freunde herzlich in das Stadtmuseum Zweibrücken eingeladen.

Begrüßung:
Christina Rauch
Kulturdezernentin der Stadt Zweibrücken

Dr. Kurt W. Becker
Co-Vorsitzender Kunstverein Zweibrücken e.V.

Einführung:
Mathias Beck
galerie m beck, Homburg

Danksagung:
Dr. Charlotte Glück
Leiterin Stadtmuseum Zweibrücken

Musikalische Umrahmung:
Björn Weinmann, Saxophon
Herzog-Christian-Musikschule Zweibrücken